Massaini, Tiburtio. Musica super Threnos Ieremiae Prophetae in maiori hebdomada decantandos. Quinque vocibus . . . Venezia, Ricciardo Amadino. 1599. RISM M1282.

Title:

TIBVRTII MASSAINI
CREMONENSIS,
Muſica ſuper THRENOS Ieremię Prophetę
in maiori Hebdomada decantandas.
QVINQVE VOCIBVS.
Nunc primum in lucem edita.
[Printer's mark]
Venetijs, Apud Ricciardum Amadinum.

M D XCIX.

Dedication:

ILLVSTRI AC REVER.[mo] DOMINO | D. IOANNI BAPTISTÆ RVSTICO | Placentino, Monaco Cong. Mon. Oliueti. | [orn.] |

THRENOS Ieremiæ Prophetæ, quos recentiorum tempo-|rum modulationi accomodaueram, præter ito anno ſatis abs te | laudatos memini, cum diceres eos tunc manuſcriptos in lucem | proferri debuiſſe. | Equidem a viro laudato laudati ſemper opti-|mum duxi, ſed iam impreſſoriam artem odi, quæ ſine delectu | ita omnium cantiones admittit, vt inter tot cartarum moles | obruta pene Priſcorum auctorum ſtudia vix eluceant. Attamen | quicquid illud ſit, tuæ potius erga me benevolentiæ, quam vo-|luntati meæ ſatisfactum volo. Quos igitur pridem laudaue-|ras, modo tipis tradere, & tuo nomine inſignes tibi ipſi offer-|re ſtudui, tum quod ſacræ Religioni, quam profiteris hi optime congruunt, tum quia | opera mea Nobilium patrocinijs aſſueta, nobilitatis, itidem tuæ patrocinio fulcientur. | Accedunt etiam Illuſtris fratris tui, cui plurimum debeo, optima in me collata bene-|ficia, cui licet paria referre nequeam, tamen manus hoc ſaltem grati animi ſignum | ſatis, ſuperque futurum puto. Vale, & me vt ſoles ama. |

Placentiæ Ex Ædibus noſtris ſeptimo idus Februarius. M D XCIX. | Illuſtris Reuerentiæ tuæ | Addictiſſimus. | Tiburtius Maſſainus. |

Index:

INDEX.

[column 1]

Feria v. in cœna domini.
Lectio prima
Lectio ſecunda.
Lectio Tertia.
Benedictus.
Miſerere.

Feria VI. in Paraſceue ad Matut.
Lectio prima.
Lection ſecunda.

[column 2]

Lectio Tertia.
Benedictus.
Miſerere.

In Sabbatho Sancto ad Matutinum.
Lectio prima.
Lectio ſecunda .
Lectio Tertia.
Benedictus.
Miſerere.

Contents:

Feria V. in cœna Domini

Lectio prima   Incipit lamentatio Hieremiæ Prophetæ   Aleph   Quomodo ſedet ſola
Lectio ſecunda   Gimel   Migrauit Iudas propter afflictionem
Lectio Tertia   Vau   Et egreſſus eſt
Benedictus   Primi Toni [odd verses]
Miſerere   A Quattro [*falsobordone*, odd verse text incipits]

Feria VI. in Paraſceue ad Matutinum

Lectio prima   De lamentatione Hieremiæ prophetæ   Heth   Cogitauit Dominus diſſipare murum
Lectio ſecunda   Caph   Defecerunt præ lacrimis oculi mei
Lectio Tertia   Aleph   Ego vir videns
Benedictus Secundi Toni [odd verses]
Miſerere   A Quattro [*falsobordone*, odd verse text incipits]

In Sabbatho Sanĉto ad Matutinum

Leĉtio prima   De lamentatione Hieremiæ Prophetæ   Heth   Miſericordiæ domini
Leĉtio Secunda   Teth   Bonum eſt viro cum portauerit iugum
Leĉtio Tertia   Incipit oratio Hieremiæ prophetæ   Recordare domine
Benediĉtus   Quarti Toni [odd verses]
Miſerere   A Quattro [*falsobordone*, odd verse text incipits]

Part-books:

CANTVS	A-C^4	24pp.	Dedication.	Index.
TENOR	D-F^4	24pp.	Dedication.	Index.
ALTVS	G-I^4	24pp.	Dedication.	Index.
BASSVS	K^4, L^6	20pp.	Dedication.	Index.
QVINTVS	N-P^4	24pp.	Dedication.	Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations for *Benedictus* settings in Tenor part-book. Copies consulted: **GB**-Lbl; **I**-Bc. RISM M1282.